



Trabaja . Estudia . Titúlate

www.casae.mx

Supera tus límites

TITÚLATE EN EDUCACIÓN
Y GESTIÓN DE LAS
ARTES

ADMISIONES 2025

RVOE: 20241450





Quienes somos

La **Licenciatura en Educación y Gestión de las Artes** es un proceso de acreditación de conocimientos, dirigido a profesionales de las artes con experiencia y formación en su disciplina que no cuentan con la documentación oficial que les respalde.

El objetivo de la Licenciatura es **brindar herramientas pedagógicas y de gestión de proyectos que fortalezcan el ejercicio profesional de las artes y la educación** para impulsar su crecimiento laboral, ya sea en instituciones públicas y privadas, organizaciones de la sociedad civil o grupos independientes.

El plan de estudios se desarrolla en **modalidad virtual**. En este espacio se busca que los contenidos de la Licenciatura se vinculen con las actividades que realiza el o la alumna en su vida profesional. La intención de lo anterior es aportar y reflexionar a nivel teórico, así como desarrollar nuevas habilidades sin generar cargas excesivas de trabajo.

De forma complementaria, **se realizan dos encuentros presenciales al año, cuya finalidad es propiciar el intercambio y la vinculación entre artistas**, así como establecer posibilidades de trabajo interdisciplinario a través de la práctica.



Misión

Casa E es una institución educativa cuyo compromiso es formar personas que contribuyan con el desarrollo de las artes y la educación en México desde una perspectiva creativa y crítica de la realidad social y cultural. Por eso, su propuesta pedagógica **considera que las artes son un camino fundamental para el aprendizaje humano**, al permitir un diálogo entre la necesidad expresiva de cada persona y el contexto social en que se inscribe.

...

Visión

La visión de **Casa E** está orientada hacia la consolidación de una institución educativa de calidad, reconocida a nivel nacional por la formación integral de profesionales capaces de desempeñarse en diversos procesos creativos y pedagógicos. Para ello **promueve estrategias de participación educativa que conciben la diversidad humana** como una posibilidad de aprendizaje colectivo y motivan el ejercicio de la libertad creativa.

...



Perfil de ingreso

La Licenciatura en Educación y Gestión de las Artes está dirigida a personas con:

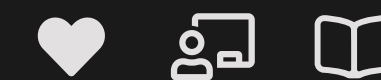
- **Experiencia de mínimo dos años en cualquier disciplina artística.**
- **Interés en desarrollar herramientas educativas y de gestión que complementen su trabajo como artistas.**
- **Necesidad de acreditar sus conocimientos a través de documentación formal para continuar su crecimiento laboral.**
- **Capacidad de lectura, análisis y reflexión tanto de forma individual como en grupo.**

Perfil de egreso

Las personas egresadas de la Licenciatura en Educación y Gestión de las Artes serán profesionales que:

- **Comprendan las bases teóricas y metodológicas de la educación y la gestión de las artes,** para interrelacionarlas en el análisis y construcción de proyectos educativos y artísticos.
- **Integren diversas áreas del conocimiento de prácticas educativas y artísticas** en su quehacer profesional para generar proyectos creativos y de enseñanza de las artes que se vinculen con su comunidad y su contexto.
- **Diseñen, implementen y evalúen propuestas interdisciplinarias pertinentes para el contexto en el que se desarrollan,** ya sea en instituciones públicas, privadas, de la sociedad civil o desde la autogestión, en procesos de mediación artística y educativa.
- **Reflexionen críticamente sobre su propia práctica profesional** y su incidencia en los contextos que se relacionan con esta.





Descripción del plan de estudios

El presente **Plan de Estudios** está organizado en una **modalidad rígida**, con una duración total de **3 años** de formación, equivalentes a **9 cuatrimestres consecutivos**. La metodología de trabajo considera la realización de **3 asignaturas por cuatrimestre** a través de la plataforma Google Classroom, que da un total de **28 asignaturas en modalidad virtual**. A su vez, cada una de esas asignaturas cuenta con **una sesión sincrónica** a la semana, mediante videoconferencia (*Meet*), que será videograbada para su posterior reproducción en la plataforma.

El diseño y organización curricular de esta propuesta formativa asume el compromiso de **formar profesionales con una perspectiva interdisciplinaria de la educación y la gestión de las artes**, promoviendo la articulación de conceptos, habilidades y actitudes provenientes de diversas áreas artísticas. En este sentido, el elemento central del Plan de Estudios son los "Módulos de Integración Interdisciplinaria" (MII), entendidos como **6 encuentros presenciales** donde convergen las experiencias artísticas de los/las estudiantes con el propósito de analizar y elaborar procesos interdisciplinarios. Estos módulos se realizan exclusivamente en los cuatrimestres: 1,2,4,5,7,8.



Un plan pensado para artistas en activo

En complemento, se encuentran las 4 Áreas Curriculares que dan sustento a las asignaturas desarrolladas de manera virtual:

PILARES

ARTE E INTERDISCIPLINARIEDAD (AEI)

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDA)

GESTIÓN DE LAS ARTES (GEA):

PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO (PCC)

Arte e Interdisciplinariedad (AEI):



6 asignaturas

Esta área cuenta con un total de **6 asignaturas obligatorias** y una opcional ("Tutoría"). Su propósito es elaborar propuestas artísticas interdisciplinarias y sus metodologías de trabajo implican el uso de plataformas artísticas vinculadas a *Google Workspace*.

Educación Artística (EDA):



6 asignaturas

Esta área cuenta con un total de **6 asignaturas obligatorias** y una opcional ("Tutoría"). Su propósito es experimentar procesos pedagógicos mediante estrategias de enseñanza a través de las artes.

Gestión de las Artes (GEA):



6 asignaturas

Esta área cuenta con un total de **6 asignaturas obligatorias** y una opcional ("Tutoría"). Su propósito es utilizar herramientas de gestión para el desarrollo de proyectos artísticos y culturales.

Pensamiento Crítico y Creativo (PCC):



7 asignaturas

Esta área cuenta con un total de **7 asignaturas** y su propósito es cuestionar las diversas dimensiones de la realidad mediante la imaginación y elaboración de nuevas propuestas artísticas.



Mapa Curriculara

Licenciatura en Educación y Gestión de las Artes

Modalidad: No Escolarizada



ÁREAS

- ARTE E INTERDISCIPLINARIEDAD
- EDUCACIÓN ARTÍSTICA
- GESTIÓN DE LAS ARTES
- PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO
- MÓDULOS DE INTEGRACIÓN INTERDISCIPLINARIA
- TUTORÍA DE PROYECTOS

PLATAFORMA VIRTUAL

GC - Google Classroom

TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

HA 784
HI 4016
CR 300

CICLO

CICLO	ASIGNATURA	Tipo	Clave	Seriación	Créditos	Instalación	HA	HI	CR
PRIMER CUATRIMESTRE	Exploraciones artísticas interdisciplinarias	Obligatoria	TA10AI		32	164	12.250	GC	
	Teorías y prácticas pedagógicas contemporáneas	Obligatoria	LE10TP		16	82	6.125	GC	
SEGUNDO CUATRIMESTRE	Teorías y prácticas artísticas contemporáneas	Obligatoria	LA20TC	LA10EI	32	164	12.250	GC	
	Introducción a la Gestión Artística	Obligatoria	LG20IA		16	82	6.125	GC	
TERCER CUATRIMESTRE	Diseño de experiencias interdisciplinarias	Obligatoria	LA30DE	LA20TC	32	164	12.250	GC	
	Teorías del aprendizaje	Obligatoria	LE30TA	LE10TP	16	82	6.125	GC	
CUARTO CUATRIMESTRE	Juego, imaginación y procesos creativos	Obligatoria	LA40JI		32	164	12.250	GC	
	Contextos educativos formales y no formales	Obligatoria	LE40CE		16	82	6.125	GC	
QUINTO CUATRIMESTRE	Proyectos de intervención y participación	Obligatoria	LA50PP	LA40JI	32	164	12.250	GC	
	Didáctica de la educación artística	Obligatoria	LE50DA	LE30TA	16	82	6.125	GC	
SEXTO CUATRIMESTRE									
	Curriculum y Planeación Educativa	Obligatoria	LE60CP	LE50DA	16	82	6.125	GC	
SÉPTIMO CUATRIMESTRE	Investigación-Creación	Obligatoria	LA70IC	LA50PP	32	164	12.250	GC	
	Comunicación y Mercadotecnia	Obligatoria	LG70CM	LG30MG	16	82	6.125	GC	
OCTAVO CUATRIMESTRE									
	Evaluación en la educación artística	Obligatoria	LE80EA	LE60CP	16	82	6.125	GC	
NOVENO CUATRIMESTRE	Tutoría de proyectos de integración	Voluntaria	LT90PI	LP70PI	48	246	18.375	GC	
	Seminario de titulación	Obligatoria	LP90ST	LP70PI	16	86	6.375	GC	

Arte, comunidad y colaboración

Estas áreas se relacionan entre sí mediante la exploración conjunta de 9 Ejes Cuatrimestrales, que promueven el ejercicio de competencias transversales durante todo el Plan de Estudios:

Ejes Cuatrimestrales

Cuatrimestre 1



Diálogos e intercambios de experiencias interdisciplinarias.

Cuatrimestre 2



Diagnóstico de prácticas y contextos.

Cuatrimestre 3



Introducción a la elaboración de proyectos interdisciplinarios.

Cuatrimestre 4



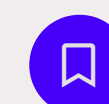
Análisis de casos interdisciplinarios.

Cuatrimestre 5



Vinculación con medios sociales y culturales.

Cuatrimestre 6



Elaboración de proyectos interdisciplinarios.

Cuatrimestre 7



Procesos de investigación y comunicación.

Cuatrimestre 8



Registro y sistematización de prácticas profesionales.

Cuatrimestre 9



Análisis y conclusiones del trabajo interdisciplinario.

Por lo tanto, cada una de las Asignatura funciona en relación con el Eje Cuatrimestral en donde se encuentra y en coherencia con el Área Curricular de la cual forma parte, logrando así una articulación constante entre los propósitos generales y los objetivos específicos de la formación educativa de la Licenciatura en Educación y Gestión de las Artes.

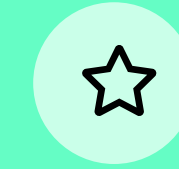
Opciones de Titulación

Por trayectoria



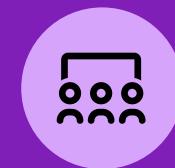
Corresponde al proceso de titulación mediante la elaboración individual de un informe que demuestre la **trayectoria profesional de al menos 3 años** en un área vinculada directamente al plan de estudios.

Por promedio



Aplica cuando el/la estudiante ha obtenido un promedio final de **9.5 o superior** hacia el término del Plan de Estudios.

Por proyecto



Consiste en la elaboración individual o grupal de un **proyecto profesional escrito** que detalle la participación de los/las estudiantes implicados/as en actividades profesionales desarrolladas o por desarrollar.

Por Tesina



Corresponde al proceso de titulación mediante la elaboración individual o grupal de **una investigación breve, que aborde alguna de las Áreas Formativas del Plan de Estudios** correspondiente y ponga en práctica sus competencias a través de la escritura académica.



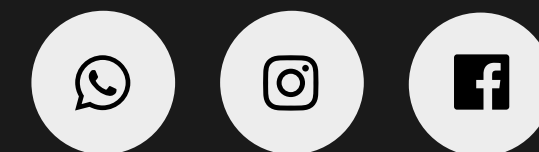


Trabaja . Estudia . Titúlate

www.casae.mx



Informes



WA: +52 222 529 9948